

MUSICA NEI LUOGHI SACRI

Concerti di maggio

CANTA
SUONA
E CAMMINA



Hitaka architettura srl • Ph. Giuseva Cennamo



Chiesa di Santa Maria Regina Coeli

Associazione Napolinova

LA PRIMAVERA, RISVEGLIO DELLA NATURA E

DELLO SPIRITO, TRA MUSICA, POESIA E LETTERATURA



sabato 27 maggio 2017

Chiesa di Santa Maria Regina Coeli

Associazione culturale Napolinova Direttore artistico Alfredo de Pascale

LA PRIMAVERA, RISVEGLIO DELLA NATURA E DELLO SPIRITO, TRA MUSICA, POESIA E LETTERATURA

M. Serao (1856-1927)

Maggio da Il paese di Cuccagna

A. Vivaldi (1678-1741)

Concerto op.8 n.1 La Primavera, Allegro-Largo-
Allegro

E. De Filippo (1900-1984)

E' trasuta

W. A. Mozart (1756-1791)

Eine kleine Nachtmusik, Allegro-Romanza-
Minuetto-Rondò

R. Viviani (1888-1950)

O raggio'e sole

J. Sibelius (1865-1957)

Andante Festivo

E. Grieg (1843-1907)

Primavera op. 34

E. De Filippo (1900-1984)

lo vulesse trovà pace

S. Barber (1910-1981)

Adagio

S. Di Giacomo (1860-1934)

Aspetta 'a primavera

A. Piazzolla (1921-1992)

Primavera Portena, versione per violino e archi

Alfredo de Pascale • ideazione e direzione
artistica

Orchestra Giovanile Napolinova

Lello Giulivo • voce recitante

Michelangelo Massa • violino solista

Mariano Patti • direttore

Lo spettacolo, dedicato alla **Primavera**, emblema del risveglio dell'uomo, unisce musica, poesia e letteratura e propone vari raccordi tra tema e sede che si esaltano reciprocamente. Santa Maria Regina Coeli, infatti, con la sua architettura barocca, simboleggia perfettamente la luminosità della primavera e il risveglio dello spirito.

A fare da filo conduttore tra evento e luogo, sarà anche l'esecuzione di brani contemporanei alla sua costruzione e di opere possiamo immaginare celebrare anche quella nobiltà napoletana che contribuì alla sua edificazione.

Il programma inizia con **Maggio da Il Paese di Cuccagna** di **Matilde Serao** e con **La Primavera** di **Vivaldi**. A seguire **E' trasuta** di **Eduardo** dedicata all'arrivo della primavera e la **Eine kleine Nachtmusik** di **Mozart**. Nuovo momento poetico con **O raggio e' sole** di **Viviani**, sublime descrizione del tema dello spettacolo. A esaltare l'atmosfera creata dalla poesia saranno l'**Andante festivo** di **Sibelius** e la **Primavera** di **Grieg**. Infine, dopo un momento di riflessione con **lo vulesse trovà pace** di **Eduardo** e l'**Adagio** di **Barber**, ci caleremo in un'atmosfera mista di serenità e malinconia con **Aspetta 'a primavera** del grande **Di Giacomo** e la **Primavera Portena** di **Piazzolla** che uniranno, nella celebrazione della **Primavera**, la cultura napoletana e argentina, lontane ma simili.



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

